

## KDO JSOU PETRINI?

Kongregace bratří Nejsvětější svátosti vznikla iniciativou kněze Klementa Petra (1856–1901) v roce 1891 v Českých Budějovicích a jejím posláním bylo pomáhat nemajetným chlapcům, kteří přišli z venkova za prací a studiem. V roce 1900 byl pro život komunity postaven kostel P. Marie Růžencové v beuronském stylu. Kongregace vyvíjela svou činnost do roku 1950, kdy byla zrušena (v důsledku politické situace v České republice). Obnovena byla v roce 1989 a dnes působí na třech místech v republice: v Českých Budějovicích, Písku a Brně. Celkem má 12 bratrů, z toho jeden žije v Brazílii. Podle tradice se petrini věnují především výchově a vzdělání dětí. Více na [www.petrini.cz](http://www.petrini.cz).

chlapcům nejen najít střechu nad hlavou, ale i mít možnost studovat nebo dostat práci. Poměrně rychle kolem něj vzniklo společenství, kterému lidé začali spontánně říkat petrini.

Je to dodnes jediná zcela původní mužská kongregace vzniklá v Čechách. Petrini se vždycky těšili účtět, vždyť za hospodářské krize provozovali několik řemeslných dílen, jen aby lidé měli zaměstnání. Za války i v komunistické éře byli natolik věrni Bohu, že je neminula totalitní vězení. Pamětníci dodnes vzpomínají, co pro ně znamenaly v Husákově době zcela převratné „kytarové mše“. I když je neprovozovali vyhnání bratří, stejně se chodilo „k petrinům“. Mimochodem, i když se tu nyní opravují varha-

ny, bez kytar se žádná neděle neobejde. To, že na mši chodíva dvě stě lidí a z nich polovině ještě nebylo třicet, je téměř neuvěřitelné. Pikantní protiklad k malbám inspirovaným dávnověkým uměním!

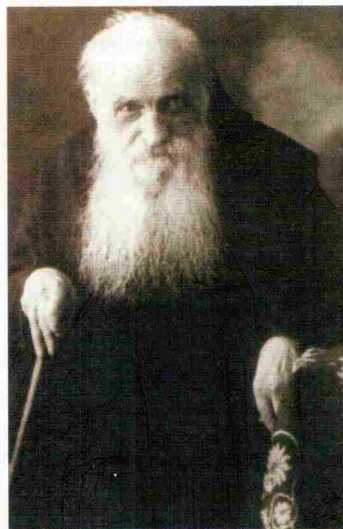
### Místo setkání s mláďím

Tak jako jiní řeholníci, i českobudějovičtí petrini se dočkali spravedlnosti a hezkých pár let už zase spravují svůj neobvyklý kostel. Napsali o něm knihu, s radostí ho ukazují návštěvám a dbají na jeho renovaci. Stejně tak jsou rádi v křesťanském rodinném centru Petrklíč, kterému poskytli v klášteře prostor. Snad proto, že jsou ve zdejší komunitě pouze tři, nepočítaje dva spolubratry v kněžském domově seniorů, nacházejí tu svou rodinu. Dvakrát třikrát do týdne tady potkáme maminky s dětmi, které si hrají anebo sledují, co pro ně i pro sebe dospělí připravili. Víra není podmínkou, snaha udělat něco pro druhé ano.

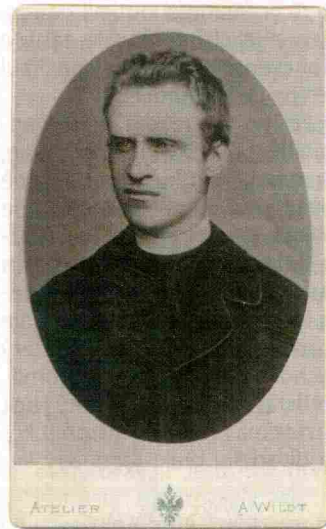
Jednou tatínek, znalec stínového divadla, hraje své představení, jindy někdo přivede kamaráda, aby informoval o mléce nikoli z krabičky, ale od kravičky, pak se zase šijí z látky hlavolamy a do toho všeho se míchají masopustní reje i svatovítské hrátky s ohněm a kovadlinou. Představený kongregace, dvaatřicetile-



Při kostele vzniklo i křesťanské rodinné centrum Petrklíč



Zakladatel beuronské umělecké školy Peter Lenz



P. Václav Klement Petr inicioval stavbu kostela P. Marie Růžencové

tý pater Tomáš Cyril Havel má lidi evidentně rád. Prý v klášteře ještě chybí kavárna a zahrádka s prolézačkami. Protože petrini mají své komunity ještě v Itálii a Písku, tak úvahy o budoucnosti směřují i tam.

V Písku jde o vytvoření vzdělávacího centra, které by mimo jiné seznamovalo například učitelky mateřských škol s pedagogickým směrem Franze Ketta z Německa. Půvab jeho školek spočí-

vá v křesťanském pojetí člověka, kdy se děti učí hezkým vztahům ke světu, a tím i k Bohu. Školky, které si tento princip vzaly za své, dnes úspěšně fungují v Itálii, takže se tam také díky pateru Havlovi vypráví jedenáct učitelek na stáž. P. Havel se podílel na vypracování vzdělávacího programu pro předškoláky, a teď společně s paní Evou Muroňovou z ostravského katechetického a pedagogického centra chtějí aplikovat celý projekt na české poměry.

Jak pan farář říká, Růženecký kostel je „takový rodinný.“ Když se z P. Tomáše Cyrila Havla snažíte vydolovat, proč šel studovat bohosloví, vždyť je evidentně skvělým manažerem a podle zájmu o alternativní předškolní pedagogiku by byl i výborným kantorem, řekne, že už to tak měl nastavené od malička – že bude knězem. A úplně nepánbíčkářsky se směje, že jsou s bratrem v zemědělské rodině od Pacova dva exoti: jeden módní návrhář a druhý farář.

Marie Šotolová

Foto Petr Kuník,

Hana Doskočilová a autorka



P. Tomáš Cyril Havel je generálním představeným petrinů



Růženecký kostel si oblíbili rodiny a petrini je podporují